









١٠٠

**جانب من ندوة لاهتمام الشرطة — تصوير وإ —**

تعيين فكتوريا كرادشه رئيسة الزفاف وذلك اعتبارا من ٢٣ للجاري

الغلبة أريد لفريقين لبحث بعض الأمور الهامة .	والهيئات الاقتصادية في البلاد العربية وبيوت التمويل والتنمية الاقتصادية	أبراهيم شكر عاشور
--	---	-------------------

بِإِذْنِ الشَّامَةِ يَقُولُ الشَّرَافَةُ

١٥٤٤

الميزانية العمومية كما هي في ٣١ كانون الأول ١٩٧٢

فلس	دينار	فلس	دينار	التفاصيل
٧٠٦	٤٧٠٤١	٩٢١	٤٦١١٥	<u>الموجودات الثابتة</u> ممتلكات بالكلية « بعد الاستهلاك » اثاث ومفروشات بالكلية « بعد الاستهلاك » القيمة الدفترية للموجودات الثابتة
٩٣١	٢٥٢٨	٧٨٥	٩٢٥	<u>مفروشات مؤجلة</u> مصاريف ما قبل التشغيل « بعد الاطفاء »
٢٧٠	٤١٦٩٧	١٩٧	٧١٢	<u>الموجودات المتداولة</u> نقد لدى البنوك نعم مدينة تأمينات ومصاريف احتياذات مستندية كليشيهات ومواد مطبعية وقطع غيار بالكلية مواد بطريق النسخ مجموع الموجودات المتداولة
٩٠٧	٩١٦٦٧			مجموع الموجودات

فلس	دينار	فلس	دينار	التفاصيل
٧٤٢	٨٧٤٧			مواد مطبعية مستهلكة
				<u>المصاريف الصناعية</u>
		٨٥٥	٧٢٤٣	رواتب واجور الموظفين ونوالعمال والمكافآت
		...	١٠٠٠	ايجارات
		٧٩٠	٢١٧	نفقات المعالجة الطبية
		٤١٥	٤٠٨	سفريات وتنقلات
٠٦٠	٨١٥٠			مجموع المصاريف الصناعية
				<u>الاستهلاكات والاستراكتات</u>
		...	٣٨١٧	استهلاك المباني
		١٣٥	٥٤٥	استدراك تعويض تسريح الموظفين
				مجموع الاستهلاكات والاستراكتات
١٤٠	٤٤٤٢			المصاريف الادارية والعمومية
٥٩٢	٢٢٧١			الارباح الصافية
٩٢٣	١٥٣٢٢			
٤٥٧	٣٦٧٤٤			
		٢٩٢	١٥٣٣	الحول للاحتياطي الاجباري بمعدل ١٠ بالمئة
		٦٣٨	٢٢١٩	الحول للاحتياطي الاختياري بمعدل ١٥ بالمئة
		١٧٥	٥٩٠٣	استدراك ضريبة الدخل والخدمات الاجتماعية
				الارباح المعدة للتوزيع
٤٠٥	٩٧٣٦			
٥١٨	٥٥٩٦			
٩٢٣	١٥٣٢٢			

**مسلبا وئىركامم**  
**خامسئون قاتونيون**



## دبكا بيس

طبي ملحس

### عرضها لمحب!

في إحدى القرى النائية عن المدينة تشاجر رجلان على أرض، وكان كل منهما يدعيها لنفسه. وكان أحدهما واسمه - هليل - فرع المدينة ليقيم القوم على غصبه، ومديا أن الأرض هي ملكه، وقد توارثها من أجداده. فاعتدى على المرشح هليل المعروف بلب - ابي الرباكي! - نسبة حيله، وغباه. ولما عرض عليه فضله قال له: اسمع يا هليل! .. نحننا أشكال للعرض. وبفهمنا لجرته مشرة قروش وبفهمنا ربح جنه، وبفهمنا وهو اختار نصف جنه. وهذه الاشكال لا يرمز للفرق بينها الا اننا انما قلنا في الحكمة. والشكوى الغالية الجرة تفعل فعل البحر غير راس القضي، ويكون حكمه نسي مصلحة الحامي. .. وذلك بسبب ما نكتب في هذا المرحل من القلق، ما - يا ليت - والواقع - ولا شك، وهذا، وبالطبع، وبما قد صارت في هذه الأيام، وتكونت - بل مفعلا للكلام - ولخرجة انه ان سأل احدهم خلا، على شدة التفرؤن، ما اسك؟ فله يبيب تقسلا: الواقع .. ابي! - هذا، وقد ابرسم الكلب من قال بلطف: على راسي يا شيخ هليل، وسلكك يا ابي! كلمة جيده وهي - شيله يله سيون مقل - نسر القروي وقال له: رينا ييلي جاك يا ابي! .. روم الكلب القراطي، فانسج - فانه تميز الرضا، فاستلم المرح، واشترك فيها لغوة المنصب واقاره، فاستلموا فيها البارود، والخناجر، والعمى، والسككين .. حتى لند لبيب المرحه السي الحرة الحقيقية، فاشبهت مع حرة بير الوالب، فغوت جامعة الضم، فخرقوا دار هليل، وشخروا زوجة، وجرحوا طلبة القليب .. ولما هليل - اي صاحب الاستعداد - ففعلوا عليه بالفرسي والتجريح، ولم يتركوا الا بعد ان قتلوا ابيه لفرق الحياة! ..

أزير الرصاص - فوق القوطاس!

شرح - في الرباكي - يكتب، فاطق المنان لفضله الفميب هليل، وجلس يستعرض في نفسه تلك الافكار المارة، على انه باتت الكلب بشأن ليكتب له التلكة الاولى - يا ليت - اكثر من مرة، وكلك كلمة - الواقع - .. وهذه الكلمة - ابي القروي - الا تراها قد صارت في هذه الأيام - ليست - تميزت - بل مفعلا للكلام - ولخرجة انه ان سأل احدهم خلا، على شدة التفرؤن، ما اسك؟ فله يبيب تقسلا: الواقع .. ابي! - هذا، وقد ابرسم الكلب من قال بلطف: على راسي يا شيخ هليل، وسلكك يا ابي! كلمة جيده وهي - شيله يله سيون مقل - نسر القروي وقال له: رينا ييلي جاك يا ابي! .. روم الكلب القراطي، فانسج - فانه تميز الرضا، فاستلم المرح، واشترك فيها لغوة المنصب واقاره، فاستلموا فيها البارود، والخناجر، والعمى، والسككين .. حتى لند لبيب المرحه السي الحرة الحقيقية، فاشبهت مع حرة بير الوالب، فغوت جامعة الضم، فخرقوا دار هليل، وشخروا زوجة، وجرحوا طلبة القليب .. ولما هليل - اي صاحب الاستعداد - ففعلوا عليه بالفرسي والتجريح، ولم يتركوا الا بعد ان قتلوا ابيه لفرق الحياة! ..

ما أشبهه اللية بالبارحة!

قارني العزيز! نعال معي قنارن اولاً بين الحال التي ومكنا لها اليوم نحن العرب، الشكين، البكين .. نحن - شعب الله المختار - بلقاء! .. وامسنا الدابر .. ايام الانتداب البريطاني حيث كان - المرشح هليل - هو التلكة التي خلا حول ان يمسك ما - هليل - .. ولما اوسم - فخرم هليل - .. هم بعض قادة العرب الذين نوهوا ان التمسك بكم بصر تذكيرهم .. في ان الملك كية لا ريب فيها .. ويك اصرار .. .. والواقع! - كيا يتراسي وان اصرارها هو الاستمرار .. على بقاها الخناجر .. بدون نار! .. وهذا هو الجبري ويك لخصار! ..

هذا، ومكنا واحدا الذكر ليلتنا هذا الليل ايروا كيف كتبت ظني - ومع السك - لا زالت تظني على العرب اشياء - نحن تبايكت - المرشح هليل - الملاح - في عام - ١٩٢٠ - كتبت قد ارسلت لجنة الانتداب الدافعية تقريبا لمكة لفسن على هذه القبيود، واحدها مقلع العرب. فرد عليها بمثل الحكومة تقسلا: - انه يمكن احضار الحصان الذي الحوش لشراب. ولكن لا يمكن اجراءه على الشراب! - فاجابه رئيس اللجنة على هذا الرد: - رينا كان الله قرا .. ولما كان ذلك، فاجاب الحصان من الشراب يصبح شيئا مقلو، بل وشهري جدا! -

النتيجة: عدونا بين ضلوعنا!

في الدبكا - المصلحة كتبت قد كتبتني الفكرة في صحة ايراد بيت من الشعر، ونسبته كذا لكذا، فها .. وما هي تمسود - الفكرة - سالة فخرود بيت الشعر صمما، ولما كتبت - كيف احراسي من عوي وظالي! .. كان خصمي كائنا بين اخصمي! .. هذا هو لسان حال العرب .. وما اصح ما ينطقون علينا اجابة - للخطيب العظيم شيرون الرومي ١٠٧ - ٤٢ - قم - فيني ترميم حين هروما لقيه يزارون رايهم من اجل العدو، القريب من مدينتهم قال شيرون: - يا قوم! المسموحنا في مفر دارنا. ومنذ نسين غير قريب. انه داخل ترمسكم. انه، الفقة. انه القرف. انه التبع. ولما جازكم من هذا! -

العبرة: يا رجال الدين

فمع اننا كنا في - الهوسوسا - .. وكنا نسج، وتكمي، وتيكي .. فقد طاب لي ان اهدي ما ياتي - وعلى اثر مزهم على تحويل لحم الابراهيمي الى كلب - طاب لي ان اخبر رجال الدين بهذه الحكمة التاريخية: -

المجاهد العباسي - عبد الله بن المبارك - كان قد بعث برسالة الى صديق له مجاور بالهرم واسمه الفضل بن مياض - ١٧٧ هـ - .. والمجاهد المذكور حين لى - الرسالة كان في ثغر - طرطوس - احد مدن الفحول المحتلة من البحر المتوسط، وكان قد اخذها العرب من البيزنطيين .. وما جاء في رسالته هذه الايات: -

اعدت وزارة الاقتصاد الوطني مشروع قانون مؤسسة تنمية اقتصادية لسنة ١٩٧٣ بقلم: ابو راحي

١ - المؤسسة الصناعية الحكومية والمؤسسة. ٢ - المؤسسة الصناعية المختلطة - حكومية - أهلية - ٣ - المؤسسة الصناعية الخاصة. ٤ - المؤسسة الصناعية التعاونية. وقد اشار الميثاق الى ان تحديد اطار كل من المؤسسة المختلطة والمؤسسة الحكومية: - ١ - القصة العامة. ٢ - القدر والكفاءة والجهد. ٣ - تحقيق الحد الاعلى من التلجيد. ٤ - تيسر التعليلات الانتاجية على الوجه التخل. ٥ - مراعاة مبدأ التعاون والتكامل الاقتصادي مع البلدان العربية المنتجة. ٦ - مراعاة تيسر العمل في مختلف اجزاء الدولة. وعلى ذلك فان نص المادة السابقة من مشروع القانون يخالف بصورة ملحة هذه المبادئ، ولذلك فليد له كيف الى دفع حيلة التلجيد والتشجيع على استثمار ثروات الدولة وتطويرها في حرم الفقة الاقتصادية القدره وتوجيه التلجيد الصناعي لخدمة المواطنين والتطوير المرح. والمؤسسة من اجل ذلك مستقر بلجاء والمرافق وبيان الجدوى الاقتصادية ومن ثم اقامة مناهات جديده او تطوير مناهات قديمة في نطاق القطاع العام او بالتعاون مع القطاع الخاص. وهذا لا بد لي من التنازل عن احدى الفقة الاقتصادية التي يشير اليها القانون، خاصة وان المسئلة البهيم من مشروع القانون تنص على: -

وتعمل المؤسسة في مييل تحقيق اهدافها وتنفذ مواردها المالية وتنشيط مناهات القطاع الخاص الصناعية على بيع حقوق الملكية والمناصب الصناعية الى هذا القطاع مع عدم الايجاف بمثلح المؤسسة المالية. .. الخ

كما ان المادة السادسة من مشروع القانون نصت على ان المؤسسة الجديدة تقوم بادارة مباحثات الحكومة في مختلف الصناعية. .. دون اخص - بالحقوق القوية للثقة التلكة قبل نفاذ هذا القانون بموجب ايمارات خاصة فيما يتعلق بنسبة تملك الحكومة في مجلس ادارتها. ان المالكين والساهم من هذا القانون توصون بلوم غريبة في تقريره تجاوز على لسط قواعد المحلة للمله والتفصيل المرفوسي لرفع مجلة التطور والبناء في البلد قد لجأت هذه المراء للمناصب ببيع حقوق الملكية والمناصب نسي الشركات القليلة وربما التي منقسم الى القطاع الخاص. ..

ويقضي ان هذا البيع ان يتم الا اذا كانت الشركة او اقلية الصناعية توتر ارباحها جيده والا فلا تجد فردا واحدا يقوم بشراء مال هذه الاشياء. ومن ناحية ثانية فان التعموس المثار اليها لومي كلك بلان مؤسسة التنية بعد اجراء الدراسة لاي مشروع او مناهة وشيوت الجدوى الاقتصادية منعمل على اقلية وتقليد مواد رغب القطاع الخاص بالمناصب او لم يردب والكمسة بعد ان يتبع نجاح المشروع او اقلية الصناعية تعرضي للتكليف لاجراء المثل للقيام بشروع جديد وهذا يعني ان مهمة المؤسسة هي الريادة وتعمل التفتت التفتسية في حقل الصناعة. .. والمرفوسي ان الحكومة توتر المعلومات التي تملكها وبمثل الماحدة في حدود امكانياتها ومواردها والتي لا اعمل من حكومة تقوم بالدراسة وتقيم الصناعة ثم تعرضها للبيع على طريقة تملكها الوحدت التكية او تجارة العقارات الذي اعلمه واتهمه ان القدر نسي الاقتصاد الحر هو الذي يبعث من مجلات. الانتشار وهو الذي يتيسر الصناعة، ولكن القانون الذي يتيسر بخلاف هذه القواعد دون ان يقع من حيث اينما مؤرايند اين تبدأ الحكومة واين تنتهي. ..

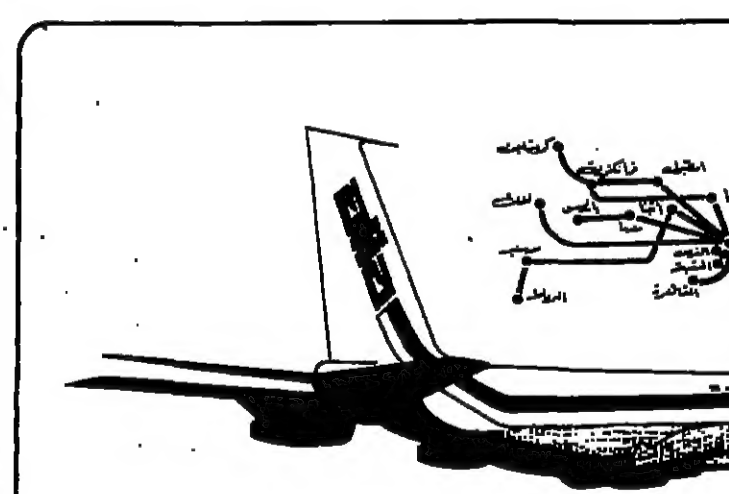
خطوط جديدة نصيها الف شبكة خطوطا أدوية الف تمسود عيو قاربت ثلاث ترميم ٢٢. عاصمتا ومدينتا من أقصى الشرق الف أقصى الغرب والف تمسود بالفصنة عليها مآثرات البوينغ الفناشة

خطوط جديدة نصيها الف شبكة خطوطا أدوية الف تمسود عيو قاربت ثلاث ترميم ٢٢. عاصمتا ومدينتا من أقصى الشرق الف أقصى الغرب والف تمسود بالفصنة عليها مآثرات البوينغ الفناشة

ويالتفة الى ذلك فقد جاء في المادة ٢١ - من الخرج ان تسيب - المواطنين وتعيد شروط استخدامهم ورواتبهم. .. وشاشر الدور المعلقة تتم بموجب نظم الخدمة الفنية وأقول بلا تردد ان تعيين احكام نظام الخدمة الفنية على مؤسسة يزيد راسمالها على عشرة ملايين دينار وريبا يمل الى المصقل لك مستقبلا غير ميقول ولا ميقول الا اذا كان القصور ان يكون الجهار جهازا حلجا من ممرسة واجهته في مجال خبير وهم كجال الصناعة وتسيبها وطويرها. ان من الجور التي يتبع بها دالبا هي زيادة كفاية العاملين في القطاع الخاص من اولئك الذين يعملون في القطاع العام على ان التلجيد في الطلية والفبرات العلمية المتوفرة لوقتي ويستخصي القطاع العام اكثر من مياثها في القطاع الخاص نسي بلندا الا ان الكلفة التي يعمل عليها العاملين في القطاع الخاص للفصل كثير من تلك التي تنعمها الدولة لوقتها وهذا دليل املسي ومحتشز كثره في هذا البلد ولا تنفيذ منها في رئيسي. على التلجيد والمجاعة والإبداع ميرزا نحو التلجيد والتكتم والبناء. ..

اعلان تعلن وزارة الاشغال العامة عن طرح مطاء بشأن انشاء الطريق الاول في مؤسسة الحسين الاجتماعية في جبل الزيتية - عمان، فطلى من يود الاشتراك من متعمدي الابنية ذوي الدرجة الاولى والثانية والثالثة مراجعة مديرية الخدمات العامة - المطامات لاستلام الشروط والمواصفات مقابل خسة فنانير كل من لايرنق بمرغه شيكا بمسحا او كلفة مالية ثابتة للمطامات سوف يرفض عرضة. آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٠-٤-١٩٧٣. رئيس لجنة المطامات المركزية للاشغال العامة المهندس سمير بنبو

اعادة طرح عطاء تعلن بلدية مادبا عن رغبتها في ايجاد متعهد يقوم بتزويد محطة مياه عيون موسى بالسولار والزيوت المعدنية خلال المدة الواقعة ٢٥-٤-٧٣ لغاية ٢٥-٤-١٩٧٤ حسب الشروط والمواصفات الموجودة لدى سكرتير بلدية مادبا، لتبيل العروض لغاية الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ٢٦-٤-١٩٧٣ مصحوبة بتأمين مالي بمصدق يبلغ مائة وخمسين ديناراً، مع العلم بان اجور الاعلانات والنشر تعود على من يرسو عليه المطام. رئيس لجنة بلدية مادبا العقيد المقاعد فخر المصاروه



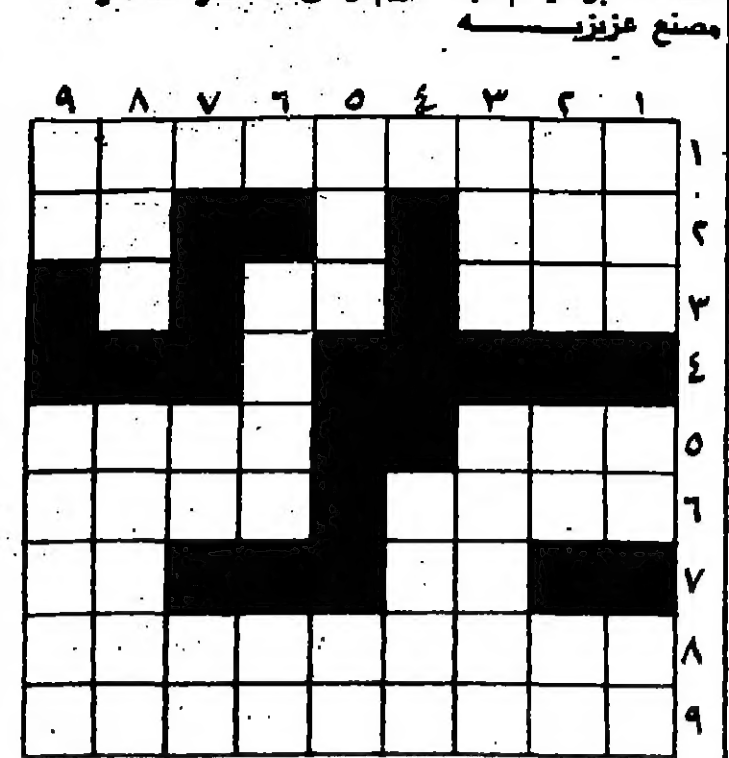
الرباط نيكوسيا البحري دخل مسقط

خطوط جديدة نصيها الف شبكة خطوطا أدوية الف تمسود عيو قاربت ثلاث ترميم ٢٢. عاصمتا ومدينتا من أقصى الشرق الف أقصى الغرب والف تمسود بالفصنة عليها مآثرات البوينغ الفناشة

خطوط جديدة نصيها الف شبكة خطوطا أدوية الف تمسود عيو قاربت ثلاث ترميم ٢٢. عاصمتا ومدينتا من أقصى الشرق الف أقصى الغرب والف تمسود بالفصنة عليها مآثرات البوينغ الفناشة

## مقامات

اعداد: ابراهيم عبد الكريم موسى القسرا - ماركا مصنع عزيز



عقود ١ - يستعمل في الكل - مشبهان ٢ - ربع - جدها في وعد - احمد ٣ - راي - احد الوالدين ٤ - علق - كلبان الاولى عاصمة ٥ - مدينة سورية - حرف نقي ٦ - علق - كلبان الاولى عاصمة ٧ - علق - كلبان الاولى عاصمة ٨ - علق - كلبان الاولى عاصمة ٩ - علق - كلبان الاولى عاصمة

حل اللغز الماضي ١ - ميد الله ٢ - دال ٣ - قيسل ٤ - لعلن ٥ - جاني ٦ - زولو ميل ٧ - ريم ٨ - يون ٩ - اياديه شير ١٠ - جيو ١١ - ر ١٢ - خدام شاي

شقة للأيجار معروض للايجار شقة مؤلفة من غرفتين والمناجع تصلح لاستعمالها ككتب او مشغل خطاطه وخلافه وتقع في شارع بسان عمارة خرفان الطابق الثاني

دار المساحة لغز الاراضي والعقارات تلفون ٢٧٠٢٢ ص ٠ ب ١٤٩٨ تعلن دار المساحة لغز الاراضي والعقارات عن افتتاح مكتبها الجديد في شارع السعادة مقابل مقهى الجامعة العربية

اعلان تعلن وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية عن طرح عطاء مبنى السوق التجاري على ارض الاوقاف في وادي سرور - عمان، فعلى المتعمدين المسجلين لدى وزارة الاشغال العامة بالدرجة الاولى والثانية الذين يرغبون بالاشتراك في المناقصة مراجعة وزارة الاوقاف مديرية الانشاءات والصيانة، خلال ساعات السداد الرسمي لاستلام نسخة المخططات والشروط والمواصفات الفنية مقابل دفع مبلغ خمسة عشر ديناراً ثلث النسخة الواحدة، اخر موعد لطقي العروض الساعة الثانية عشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق في ١٥-٤-١٩٧٣ علماً بان وزارة الاوقاف غير ملزمة بقبول الاسمار. وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية

وكالة هيئة الأمم المتحدة لاعانة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين بالاردن اعلان رقم ٧٣-٥٠ تعلن وكالة الفوث عن حاجة دائرة التربية والتعليم برئاسة وكالة الفوث لشخص مؤهل ليشغل وظيفة كاتب/ طبع. يشترط في المتقدم لهذه الوظيفة ما يلي: - اتمام دراسة المرحلة الثانوية بنجاح. - اتمام سنتين دراسيتين في معهد معترف به في أعمال التجارة وإدارة المكاتب. - أن يجيد الطابعة باللغتين العربية والانجليزية. - أن تكون لديه خبرة عملية في أعمال المكتب. - تقدم الطلبات الى مدير قسم شؤون الموظفين برئاسة وكالة الفوث - جبل الحسين - عمان وفي موعد اتماء يوم ١٠-٥-١٩٧٣







١٠٠٠



تأسس  
 قبة الكتب الكبير لروست  
 هنجواي  
 دقت الاجراس للابطال  
 سينما سكوب وبالكوان الطبيعية  
 بطولة : جاري كوير ، اجورد  
 برجمان ، اكيم تاميرون  
 الحفلات



